

# ¿De qué colegio eres? La reproducción de la clase alta en el Perú

SANDRA LANCESTREMER\*

Si la segunda mitad del siglo pasado y, especialmente a partir de los años 80's, los estudios sociales se dedicaron a indagar las desigualdades sociales en torno a los sectores más desfavorecidos, a lo largo de las últimas dos décadas, el análisis ha ido configurando, también, una mirada "desde arriba".

De esta manera, la producción de conocimiento acerca de los sectores dominantes y las elites latinoamericanas se ha desarrollado y profundizado en los últimos quince años, a partir del nacimiento de núcleos de estudio específicos en distintos centros de investigación en Ciencias Sociales. Dentro de estos espacios, han germinado proyectos más relacionados con caracterizaciones más típicamente económicas y de inserción política, pero también han florecido otros, con foco en la escolarización de estos grupos y el papel que ésta juega, no solo en la reproducción y conservación de poder y privilegio, sino también en formas de identidad y circulación específicas. Tal es el caso, por ejemplo, del Núcleo de Estudios sobre Elites y Desigualdades Socioeducativas (FLACSO-NEEDS), o del Programa Institucional Estado y Sociedad en el Perú de Ingreso Medio, del Instituto de Estudios Peruanos (IEP), del cual los autores del libro *¿De qué colegio eres?* forman parte.

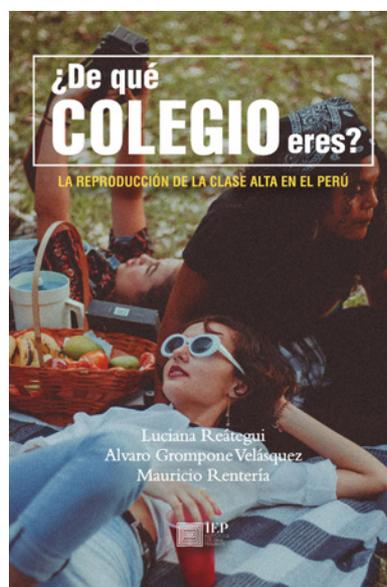
El trabajo de Reátegui, Grompone y Rentería parte del análisis de las formas en que "la educación sirve como un mecanismo de reproducción de la clase alta" (2022: 20), pero va mucho más allá, para realizar una descripción minuciosa, completa y abarcativa, de los sectores dominantes de la sociedad limeña, en la última década.

¿Por qué decimos esto? Porque a lo largo de sus siete capítulos sobre la escolarización y trayectorias de inserción de la clase alta peruana, los autores logran constatar, a través de la evidencia empírica, la poderosa influencia de la circulación por espacios de socialización escolar, nacional e internacional, el impacto que ésta tiene en la subjetividad y la perpetuación de posiciones gerenciales o gubernamentales para sus egresados.

El diseño cualitativo de esta investigación incluyó un trabajo de campo sobre los egresados de cuatro de los diez colegios secundarios que educan a la elite de Lima, totalizando 27 entrevistas en profundidad a hombres y mujeres; más de la mitad de ellos, figuras destacadas o en ascenso en la sociedad de Perú.

Recibido 7 de septiembre 2022 | Aceptado el 16 de septiembre 2022

## Reseñas Libros



Reátegui, Luciana, Grompone Velásquez, Álvaro y Rentería, Mauricio  
*¿De qué colegio eres? La reproducción de la clase alta en el Perú.* Lima: IEP, 2022, 214 pp.

105

DOSSIER / ENTREVISTA / ARTÍCULOS / RESEÑAS

Un aspecto fundamental de este trabajo es la posibilidad de dar a conocer, por fuera de las fronteras peruanas, las formas en que los sectores dominantes limeños se constituyen, algunas de las cuales guardan similitudes con otros grupos de poder latinoamericanos, en tanto otras delimitan la especificidad de la élite limeña. Entre las primeras características destacan la importancia del dominio de la lengua inglesa como marca de distinción y la extendida conexión con el mundo, es decir, el “cosmopolitismo”, el sentirse “ciudadano del mundo”, que se traduce en la comodidad que los sujetos experimentan en la interacción con instituciones educativas y productivas internacionales, y del que las escuelas participan activamente.

De las cuatro instituciones exploradas, dos son laicas y ponen el énfasis en esta conexión “global”, a través de programas de intercambio y exámenes internacionales: *“la interculturalidad, entonces, no se piensa en relación con las comunidades indígenas del Perú – como lo hace el Ministerio de Cultura, por ejemplo -, sino en vincularse con personas de raíces, culturas y entornos radicalmente distintos (...) lo que evidencia un imaginario sobre el Otro en términos claramente globales”* (2022:61).

Los otros dos colegios seleccionados son religiosos católicos, con una larga tradición en la atención de los sectores altos. Clasificados por los autores como “tradicionales”, son escuelas no mixtas – una de varones, la otra de mujeres – que ponen el acento en el cultivo de los valores – entendidos especialmente como respeto, disciplina y cuidado de sí - e instituyendo, en sus egresados, un sentido de pertenencia cuasi familiar, a través de formas de “poder pastoral” (Ziegler, 2017).

El cierre social, que suele caracterizar la dinámica de los sectores dominantes, asegura que esta circulación no sólo se circunscriba a las trayectorias educativas formales, nacionales o internacionales - sino que se complementa con la socialización en espacios deportivos, vacacionales, de entretenimiento y finalmente de inserción productiva; asegurando que la “burbuja” – metáfora que suele aplicarse a la socialización segregada de estos sectores en las grandes poblaciones urbanas y globales – no se “pinche”. Y esto se ve reflejado en el texto, que se encuentra salpicado de apartados dedicados a figuras prestigiosas y reconocidas a nivel internacional, registros de observación de los circuitos de entretenimiento, crónicas periodísticas y mediáticas - verdaderas aguafuertes de la socialización de estos sectores- que, analizadas a la luz de sus hallazgos, cumplen en caracterizar con rigurosidad a las clases altas contemporáneas de Perú.

Tres apartados merecen una mención especial.

En primer lugar, la atención que dedica esta investigación a analizar al género como variable interviniente en la trayectoria individual dentro de estos grupos. Una novedad que trae aire fresco a la caracterización de las diferencias de los horizontes de oportunidades de hombres y mujeres es que se esboza un análisis acerca de las transformaciones intergeneracionales entre las egresadas de estas escuelas.

En segundo lugar, el marco teórico al que recurren Reátegui, Grompone y Rentería, que refleja uno de los desafíos que la investigación de estos sectores trae aparejado: la falta de continuidad –o, lisa y llanamente, la carencia– de estudios en torno a las elites, especialmente en Latinoamérica, ha resultado en canteras, jóvenes y pujantes, de producción de conocimiento, pero también en la necesidad de producir corpus teóricos y estados del arte que se nutren de autores y tradiciones diversas. En este

caso, se destacan los aportes conceptuales de la sociología de la educación francesa (Bourdieu, Dubet, Van Zanten) para analizar los aspectos materiales y simbólicos de la reproducción; de los estudios sociales anglosajones (Ball, Kenway, Maxwell) acerca de la escolarización de los sectores medios y altos; como así también de los hallazgos investigativos de la propia región (Tiramonti, Ziegler, Gessaghi). Y algo que desarrollan laboriosamente los distintos núcleos de estudios latinoamericanos: la elaboración de mapeos, descripciones sociodemográficas, genealogías de las elites regionales. En este sentido, esta publicación aporta un provechoso insumo a todos sus lectores, colegas investigadores incluidos.

Por otro lado, estos nuevos espacios – en general interdisciplinarios – se transforman en fecundos laboratorios metodológicos, que desarrollan y prueban estrategias e instrumentos clásicos de la investigación sociológica y la experiencia etnográfica. Esto surge de una necesidad ideológico-teórica, que evidencian compartir los autores de este trabajo, respecto de la naturaleza de la desigualdad social: se trata de un fenómeno relacional - que teje redes y reproduce distancias, en la interacción cotidiana de las y los sujetos - y esto llama a construir nuevas formas metodológicas de abordaje. Siempre y cuando, por supuesto, se plantee a la investigación social en su potencia para desnaturalizar la diferencia (Ziegler y Gessaghi, 2012). Con el tiempo y a raíz también del desarrollo de la actividad investigativa, estos sectores, inicialmente más herméticos y de difícil acceso, se van volviendo más permeables a ser mirados, analizados, interpretados; en resumen, conocidos.

En tercer lugar, algunos rasgos y estrategias específicas de la elite peruana, que los autores desarrollan todo a lo largo de este trabajo y destacan en sus palabras finales: el prestigio de la meritocracia o *“el mérito como manto legitimador”* (2022: 189), el peso constante de los lazos familiares –desde la cuna hasta la inserción productiva- y la homogamia encubierta, que aseguran y son asegurados por la invisibilización de la discriminación racial y económica. En este sentido, casi sobre el final, Reátegui, Grompone y Rentería dejan planteadas conclusiones acerca de la centralidad de estos mecanismos en la reproducción de la clase alta de Lima. Pero, también, abren un interrogante fundamental acerca de la necesidad de revisión y reflexión sobre la constitución del propio mundo académico y sus proximidades y distancias con los sectores dominantes.

Para concluir, unas palabras especiales para elogiar el título de la presente publicación, porque *¿De qué colegio eres?* suscita en el lector la actitud precisa para abocarse a su lectura: estamos frente a una caracterización sólida y potente de la forma en que estos cuatro colegios limeños socializan a sus alumnos en sintonía con círculos extensos, familiares y de actividades, por los cuales transitan los sujetos. Este reconocimiento que se da entre pares, que se gesta desde las más prestigiosas escuelas de Lima y que evoca a un universo para pocos y cerrado sobre sí, resulta, como refieren los autores, un verdadero “paraíso social”.

## Bibliografía

---

- Ziegler, S. (2017) "Personalization and competition in elite schools in Buenos Aires: School strategies for the production and legitimation of dominant groups", *Journal of Education and Work*, 30 (2), pp. 145-155.
- Ziegler, S. y Gessaghi, V. (comps.) (2012) *Formación de las elites. Investigaciones y debates en Argentina, Brasil y Francia*. Buenos Aires: Manantial, Flacso.



\* Sandra Lancestremère es Licenciada en Sociología, Universidad del Salvador; Magíster en Ciencias Sociales con orientación en Educación, Facultad Latinoamericana de Ciencias Sociales, sede Argentina. Docente de Sociología de la Educación, Políticas Educativas y Metodología en Ciencias Sociales. Desde 2018 forma parte del Núcleo de Estudios sobre Elites y Desigualdades Socio-educativas (FLACSO-NEEDS), Argentina. E-mail: [sandra.lancestremere@usal.edu.ar](mailto:sandra.lancestremere@usal.edu.ar)

---