

De la educación de los jóvenes en la época actual: una reflexión en torno a las condiciones de educabilidad y la experiencia educativa

JULIETA ECHEVERRÍA*

La pregunta por la educación de los jóvenes, que nos interpela en nuestras prácticas cotidianas, es uno de los interrogantes centrales de la tesis. El interés está en poder reactualizarla en una época de aceleración.

Se sostiene la pregunta por las condiciones de educabilidad; por cuáles son posibles condiciones educativas en nuestra época para propiciar experiencias formativas. El concepto de *educabilidad* (Baquero, 2001) nos permite pensar en las condiciones en que los sujetos son educados, en las condiciones de posibilidad que se requieren para que algo de lo educativo se suscite. Más que en el aprendizaje, esta tesis se enfoca en aquellas condiciones que los adultos podemos crear para que algo de la educación acontezca. La educabilidad, en este sentido, no equivale a la capacidad de aprender -como tradicionalmente se la ha concebido en términos escolares-. La educabilidad, como aquí es entendida, realiza un giro de la mirada desde el sujeto que aprende y sus supuestas capacidades o no, a la situación en que se da una relación educativa entre sujetos pedagógicos. Por ello, en general, está ligada a los procesos de subjetivación humana en un orden simbólico cultural. La atención recae no en la capacidad de los sujetos de ser educados sino en las condiciones en las cuales son educados.

Específicamente esta investigación se centra en esas condiciones de posibilidad necesarias para que se propicie algo del orden de la experiencia educativa. Esto es, entendiendo la educación como un encuentro entre generaciones en el cual se produce una transmisión cultural -que no queda restringida a lo escolar-, y en donde ese encuentro puede ser una experiencia de transformación y formación. Experiencia entendida entonces como algo que le acontece a un sujeto de la experiencia, que se permite transformarse en el encuentro con una alteridad radical con la que se pone en relación. Y en esa transformación hay una formación (Skliar y Larrosa, 2011), que refiere al hacerse de un saber en esa experiencia de transformación, en ese encuentro con el otro.

De esta manera, en tiempos marcados por la velocidad, la tesis explora qué podemos hacer -con relación a la educación- para desacelerar ese ritmo, para dotar a nuestras acciones de otra temporalidad, para crear otras condiciones de encuentro con otros y otras. En este sentido, cómo podemos generar condiciones de educabilidad en nuestra

Tesis de Maestría en Ciencias Sociales con orientación en Educación, FLACSO sede Argentina.

Autor: Lic. Julieta Echeverría

Director: Dr. Carlos Skliar (CONICET - FLACSO, sede Argentina)

Miembros del jurado:

Dra. Dora Niedzwiecki (FLACSO sede Argentina)

Dr. Walter Kohan (Universidad Estatal de Río de Janeiro)

Dr. Daniel Brailovsky (FLACSO Sede Argentina)

Fecha de defensa: 24 de agosto de 2020

117

DOSSIER / ENTREVISTA / ARTÍCULOS / RESEÑAS

Recibido el 17 de julio de 2022 | Aceptado el 4 de agosto de 2022

época que habiliten a que algo de la experiencia educativa suceda. En este punto, la tesis toma el concepto de *scholé* griega y explora la potencia que tiene de ofrecernos algunas coordenadas para pensar este interrogante que nos interpela.

La *scholé* es entendida como forma simbólica, como tiempo liberado de la productividad que se sostiene en cierta suspensión, en una forma de profanación, en la atención y en su vocación pública (Rancière, 1988). En la tesis se explora si pudiera el concepto de *scholé*, en tanto forma, pensarse en diversos ámbitos en los cuales los jóvenes registran tener experiencias formativas. Se propone y desarrolla el interrogante sobre si pudiéramos pensar las características de esa forma para generar más y mejores condiciones educativas para los jóvenes en las particularidades de nuestra época y nuestro territorio. En este sentido, ¿puede la idea de *scholé* permitirnos crear condiciones que hagan posible habitar esos espacios y esos tiempos para que sean educativos?

En la tesis se abre, primero, el interrogante por las experiencias de vida que los jóvenes registran como formativas. Luego, se interpela si hay algo del orden de la *scholé* en ese espacio y tiempo que dan lugar a esas experiencias. Esto es, si el concepto de *scholé* nos puede ofrecer elementos para pensar otro tiempo posible en la educación, para intentar armar un tiempo liberado de la lógica imperante para dedicar al estudio, al ejercicio, al pensamiento junto con otros en un espacio público y colectivo, que tiene valor en sí mismo. En este sentido, se realizó un trabajo empírico para explorar cuáles son las experiencias de vida que los jóvenes registran como formativas o educativas, y en qué ámbitos o en qué condiciones acontecen.

En torno a estas conceptualizaciones de condiciones de educabilidad, experiencia educativa y *scholé*, así como de la experiencia de conversación con los jóvenes en torno a prácticas concretas, se abren interrogantes que invitan a pensar respecto de posibles condiciones que podemos crear como docentes para habilitar un proceso educativo que propicie que los jóvenes vivan experiencias educativas.

En este sentido, el objetivo de la tesis es analizar la idea de *scholé* en relación con experiencias de formación que jóvenes estudiantes de la ciudad de Mar del Plata, Argentina, destacan tener en diversos ámbitos, para pensar sobre condiciones de educabilidad de los jóvenes en la época actual.

Se explora entonces, en el marco de entrevistas individuales con jóvenes de escuelas secundarias en su último año, cuáles son las experiencias de vida que registran como formativas. Más que seleccionarlas quien investiga, se utiliza aquí un enfoque metodológico cualitativo y narrativo (Clandinin y Connelly, 2000) que permite conversar con jóvenes para escucharlos y explorar con ellos a través de sus relatos, en torno a esos espacios en los cuales se produce algo del orden de la experiencia educativa desde su perspectiva. En este sentido, esta investigación educativa tiene un abordaje teórico-metodológico centrado en la investigación como experiencia (Contreras y Pérez de Lara, 2010). Aquí no se trataría tanto de describir, explicar o comprender una realidad en la que se dan unos procesos educativos como sí de la relación que establece quien investiga con lo estudiado; qué interrogantes sobre los sentidos de lo educativo le suscita a quien investiga, qué le da para pensar en torno a la educación, en este caso, respecto de las condiciones educativas para propiciar experiencias de formación en la época actual.

Con respecto a los hallazgos, se observa que en torno al interrogante por los espacios que los estudiantes consideran educativos -esas actividades concretas que son valiosas

para ellos en tanto formativas-, cuentan que las actividades más importantes son las vinculadas con el arte, el deporte y la escuela. Cabe destacar que la escuela no está ausente pero tampoco es listada como una actividad central en su totalidad en la mayor parte de los casos; aparece conformada por espacios que consideran valiosos y otros que no.

A lo largo de la tesis se analiza cómo en esas situaciones concretas que relatan los jóvenes se pueden encontrar características de esta forma simbólica de *scholé*. Así, se reflexiona en torno a cómo esas características se ven materializadas -en términos de hacerlas prácticas concretas- como condiciones de educabilidad en espacios concretos de jóvenes reales en sus particulares situaciones de vida.

La suspensión, la profanación y la atención son las operaciones que, en tanto características centrales de la *scholé*, hay que armarlas; tal vez inventarlas en cada escenario concreto en cada oportunidad. Se argumenta que acciones de este tipo permiten al docente operar una forma de suspensión y de profanación que abre un paréntesis en la lógica actual y permite vivir un tiempo desacelerado para pensar, estudiar, practicar, para explorar ese tema o actividad de interés y abrir al futuro. En este sentido, otro hallazgo se desarrolla en torno a la relación entre la forma de vivir el tiempo en educación y la atención, así como el papel del interés. Esto es, en qué medida esa actividad/tema/tarea convoca el interés del estudiante; qué tiene que ver eso con ella o él, de qué manera le incumbe, le dice algo.

Un hallazgo y reflexión central de la tesis refiere a la figura del maestro, en tanto docente a cargo de ese espacio-tiempo educativo. Los autores señalan que es un componente de la idea de *scholé* y en las conversaciones con los jóvenes se puede observar cómo la figura del maestro está presente de manera central. Se argumenta en la tesis que esto permite pensar que, si las condiciones educativas tienen que armarse y si la educabilidad evidencia una relación pedagógica, entonces es el maestro quien tiene que armar -cuando no inventar- esas condiciones de posibilidad para que se propicien experiencias educativas formativas. Asimismo, la investigación ofrece una reflexión en relación a lo colectivo, a lo público, que es propio de la idea de *scholé*. Esto es: todo lo que el docente presenta en ese tiempo es público, es común, es abierto al uso común entre todos.

En este sentido, las conversaciones con los jóvenes permiten pensar distintos espacios formativos desde el concepto de *scholé* y analizar allí la potencia de sus características. Esto me habilitó a pensar sentidos educativos de esas características en tanto condiciones de educabilidad en y a partir de escenarios concretos que los estudiantes me relataron. Finalmente cabe destacar que, en torno a los relatos de los jóvenes y de la experiencia de conversación con ellos, en la tesis se explora y argumenta que el concepto de *scholé* griego nos puede permitir pensar en algunas posibles condiciones de educabilidad particularmente interesantes para la época actual, signada por la aceleración, la productividad y el consumo. Este concepto de *scholé* podría ofrecernos elementos para pensar en condiciones de educabilidad que den la oportunidad a todos nuestros estudiantes de vivir experiencias educativas que les sean de transformación y formación. Así, esta investigación educativa tiene una motivación tanto ética como política de repensar desde esta perspectiva la educación de los y las jóvenes en nuestra época.

Bibliografía

- Baquero, R. (2001) "La educabilidad bajo sospecha", *Cuaderno de Pedagogía*, 4(9), pp. 71-85.
- Clandinin, D. J., & Connelly, F. M. (2000) *Narrative inquiry: Experience and story in qualitative research*. San Francisco, CA: Jossey-Bass.
- Contreras D. J., & Pérez de Lara, N. (2010) *Investigar la experiencia educativa*. Madrid: Morata.
- Rancière, J. (1988) "École, production, égalité" en Renou, X. *L'école de la démocratie*. Edilig: Fondation Diderot.
- Skliar, C. & Larrosa, J. (2011) *Experiencia y alteridad en educación*. Buenos Aires: FLACSO/Homo Sapiens.



* Julieta Echeverría es Licenciada en Psicología, Universidad Nacional de Mar del Plata; Magíster en Ciencias Sociales con orientación en Educación, Facultad Latinoamericana de Ciencias Sociales sede Argentina; Doctoranda en Ciencias Sociales, Facultad Latinoamericana de Ciencias Sociales, sede Argentina; Especialista en Docencia Universitaria y Jefa de Trabajos Prácticos de Antropología, Problemas Sociales Latinoamericanos, Bioética y Derechos Humanos, Universidad Nacional de Mar del Plata, Argentina. E-mail: echeverriajulieta@gmail.com
